



UNIVERSIDAD DEL SALVADOR

Facultad de Historia, Geografía y  
Turismo

Licenciatura en Historia

**PROGRAMA**

<b>ACTIVIDAD CURRICULAR:</b>	Historia del Mundo Medieval				
<b>CÁTEDRA:</b>	María Soledad Maire				
<b>TOTAL DE HS/SEM.:</b>	3	<b>TOTAL HS</b>	108		
<b>SEDE:</b>	Centro	<b>CURSO:</b>	2do. A y B	<b>TURNO:</b>	Mañana y Noche
<b>AÑO ACADÉMICO:</b>	2019				
<b>URL:</b>					

1. CICLO:

Básico	X	Superior/Profesional	
--------	---	----------------------	--

(Marque con una cruz el ciclo correspondiente)

2. COMPOSICIÓN DE LA CÁTEDRA:

Docente	E-mail
María Soledad Maire	<a href="mailto:maria.maire@usal.edu.ar">maria.maire@usal.edu.ar</a>
Guillermina Alicia Di Gaetano	<a href="mailto:alicia.digaetano@usal.edu.ar">alicia.digaetano@usal.edu.ar</a>

3. EJE/ÁREA EN QUE SE ENCUENTRA LA MATERIA/SEMINARIO DENTRO DE LA CARRERA:

4. FUNDAMENTACIÓN DE LA MATERIA/SEMINARIO EN LA CARRERA:

La Edad Media es un período histórico de gran complejidad puesto que representa la síntesis cultural que originará la Europa moderna y contemporánea, mientras que presenta una gran originalidad propia. Si pretendemos comprender el mundo actual debemos remontarnos tanto a

los componentes romanos como a los germanos y hasta bizantinos. Es en este período tan heterogéneo, que comprende mil años de historia europea, que se definen estructuras mentales e instituciones que perdurarán a través del tiempo, resignificándose en los diferentes contextos. Con el objetivo de lograr el entendimiento completo y global de esta etapa hemos considerado dividir el programa en grandes ejes conceptuales: el historiográfico, el político y el socio-económico, intercalando en cada uno de ellos las correspondientes nociones referidas a la Iglesia y a la cultura medieval, presentes en todos los ámbitos. Asimismo si bien estudiamos especialmente el Medioevo europeo, asumimos necesario brindar al estudiante un panorama del mundo bizantino e islámico, sin el cual resultaría imposible comprender fenómenos centrales de la cristiandad, por ejemplo, las cruzadas.

## 5. OBJETIVOS DE LA MATERIA:

### *Generales:*

- Contribuir a la formación de los estudiantes en los contenidos específicos de la historia medieval, estableciendo vínculos con los procesos analizados en otros espacios. Priorizando en todo momento la construcción del conocimiento por sobre la capacidad memorística, buscando la verdadera comprensión del fenómeno histórico.
- Trabajar empleando las herramientas propias de la investigación histórica, estudiadas en las cátedras específicas. Recurriendo al análisis de las fuentes de forma habitual, así como a la crítica bibliográfica tendiente a la interpretación heurística.
- Lograr que con el estudio y la comprensión reflexiva se llegue a una visión totalizadora de los hechos del Mundo Medieval; explicando los ejes que atraviesan en forma permanente el período en estudio.

### *Específicos:*

- Comprender la interrelación de los acontecimientos y procesos del mundo medieval, en vistas de las transformaciones ocurridas en Europa a partir del derrumbe del Imperio Romano Occidental.
- Entender los cambios políticos, sociales y económicos que desde mediados del siglo XI introducen a un proceso de revoluciones en el campo económico como en el político y social.
- Conocer los procesos históricos que se desarrollan durante el milenio en estudio que fueron fortaleciendo el conocimiento y los lazos entre las distintas regiones del mundo conocido.
- Indagar sobre los factores y la dinámica histórica que inciden en los procesos de cambio, junto a la persistencia de estructuras políticas, culturales y económicas.
- Estudiar el medioevo internalizando la mentalidad de la época y las manifestaciones culturales que de ella derivan.

## 6. ASIGNACIÓN HORARIA: *(discriminar carga horaria teórica y práctica para carreras que acreditan ante CONEAU)*

	<b>Teórica</b>	<b>Práctica</b>	<b>Total</b>
<b>Carga horaria</b>	0	0	0

## 7. UNIDADES TEMÁTICAS, CONTENIDOS, BIBLIOGRAFÍA BÁSICA POR UNIDAD TEMÁTICA:

### Unidad Introdutoria.

- La Edad Media como categoría historiográfica. La problemática de la periodización y sus límites temporales. Las fuentes, sus géneros. Metodología.

#### *Bibliografía obligatoria:*

- Le Goff, Jacques. *¿Realmente es necesario cortar la historia en rebanadas?* Buenos Aires, FCE, 2016.
- Ruiz Gomez, Francisco. *Introducción a la historia medieval*. Madrid, Síntesis, 2003, cap. 3, pp. 73-105.

### Unidad I. El nacimiento del mundo medieval: siglos IV a VIII.

- *Eje político-institucional:* la caída del Imperio Romano de Occidente. Los desplazamientos de los pueblos germanos, las respuestas bizantinas. La conformación de los Reinos romano-germánicos: el reino ostrogodo de Teodorico, el reino franco merovingio, la heptarquía anglosajona. El Imperio Bizantino y Justiniano. El origen del mundo islámico.
- *Eje económico:* la nueva repartición de tierras. Las transformaciones en la agricultura. La caída de la circulación monetaria y del comercio a gran escala.
- *Eje social:* las nuevas clientelas. Las categorías sociales. El declive de la esclavitud y nuevas formas de servidumbre.
- *Eje intelectual y cultural:* los monasterios como focos de conservación de la cultura. El debate sobre la lectura de los clásicos. Casiodoro. La filosofía cristiana, influencia del platonismo. San Agustín.

#### *Bibliografía obligatoria:*

- Halsall, Guy. *Las migraciones bárbaras y el occidente romano, 376-568*. Universidad de Valencia, 2012, pp. 301-335.
- Le Goff, Jacques. *La edad media y el dinero*. Madrid, Akal, 2012, pp. 1-41.
- Wallace-Hadrill, J.M. *El Oeste Bárbaro*, Buenos Aires, Eudeba, 1962, pp. 7-57.
- Wickham, Chris. *El Legado de Roma. Una historia de Europa de 400 a 1000*. Barcelona, Pasado y presente, 2013, pp. 121-157, 230-299, 328-375 y 356-375.

### Unidad II. De la unidad imperial a la fragmentación política: siglos VIII a X.

- *Eje político-institucional:* el advenimiento de la dinastía carolingia. El Imperio de Carlomagno. El tratado de Verdún y la fragmentación. Las invasiones del siglo IX y sus consecuencias. La fragmentación del poder central. El feudalismo. El Imperio Bizantino, movimiento iconoclasta e inestabilidad política. El avance del mundo musulmán.

- *Eje económico*: hambre monetaria y disminución del comercio. La fragmentación de la tierra.
- *Eje social*: los nuevos lazos de dependencia interpersonal. La situación de los campesinos.
- *Eje intelectual y cultural*: la reforma carolingia. Debates en torno a sus límites. Las Academias y la educación. Alcuino de York.

*Bibliografía obligatoria:*

- Barbero, Alessandro. *Carlomagno*. Barcelona, Ariel, 2004, pp. 205-236.
- Bloch, Marc. *La sociedad Feudal*. Madrid, Akal, 2002, pp. 141-151, 252-265.
- Ganshof, Ferdinand. *El feudalismo*. Barcelona, Ariel, 1963, pp. 1-101.
- Halphen, Louis. *Carlomagno y el Imperio Carolingio*. México, Uteha, tomo 51, 1955, p. 1-168.
- Isla Frez, Amancio. *La Europa de los Carolingios*, Madrid, Síntesis, [1992], pp. 55-100.
- Sánchez Saus, Rafael. “La apertura del Atlántico Norte” en *La conquista del Atlántico. Navegación, colonizaciones y comercio en los siglos VI al XV*, Madrid, Arco Libros, 2000, pp. 11-39.
- Wickham, Chris. *El Legado de Roma. Una historia de Europa de 400 a 1000*. Barcelona, Pasado y presente, 2013, pp. 378-431, 553-573

**Unidad III. La expansión del mundo medieval: siglos XI a XIII.**

- *Eje político-institucional*: monarquías feudales y procesos de concentración del poder: Sacro Imperio, Francia, Inglaterra. El Papado. Querrela de las investiduras. Las cruzadas. La relación con Bizancio. La situación del mundo islámico, el advenimiento de los turcos y sus consecuencias. El feudalismo clásico. La herejía, las órdenes mendicantes y tribunal de la Inquisición.
- *Eje económico*: la revolución tecnológica en el mundo rural y sus consecuencias. Nueva circulación del dinero. Desarrollo del comercio.
- *Eje social*: la vida cotidiana, mundo rural y mundo urbano. La nueva pobreza urbana. El surgimiento de la burguesía. Gremios y corporaciones.
- *Eje intelectual y cultural*: el mundo simbólico. Las Universidades y los colegios. Nuevos debates intelectuales: usura y pobreza. La importancia de Santo Tomás de Aquino. La nueva escolástica.

*Bibliografía obligatoria:*

- Duby, Georges. *Guerreros y campesinos. Desarrollo inicial de la economía europea (500-1200)*. Madrid, Siglo XXI, 1999, pp. 229-265.
- Ganshof, Ferdinand. *El feudalismo*. Barcelona, Ariel, 1963, pp. 103-248
- Grousset, René. *Las Cruzadas*. Buenos Aires, Eudeba, 1965.
- Heers, Jacques. *El trabajo en la Edad Media*. Buenos Aires, Columba, 1967, pp. 96-117.
- Le Goff, Jacques. *Héroes, maravillas y leyendas de la Edad Media*. Madrid, Paidós, 2010, pp. 111-119, 131-141.

- Le Goff, Jacques. *La Edad Media y el Dinero. Ensayo de Antropología histórica*. Madrid, Akal, 2012, pp. 43-117.
- Nieto Soria, José Manuel. “Los fundamentos del poder pontificio” en *El Pontificado Medieval*, Madrid, Arco Libros, 1996, pp. 41-64.
- Pastoureau, Michel. *Una historia simbólica de la Edad Media occidental*. Buenos Aires, Katz, 2006, pp. 11-24, 189-217.
- Pernoud, Régine: *Las Cruzadas*. Buenos Aires, Fabril, 1964, pp. 7-19.
- Rebollo Paz, Ana M. M. de. *Edad Media*. Bs. As., Cathedra, 1969, pp. 198-209, 246-288.
- Tyerman, Christopher. *Las guerras de Dios. Una nueva historia de las cruzadas*. Barcelona, Crítica, 2010, pp. 1-71, 235-305.
- Ullmann, Walter. “Reflexiones sobre el Imperio Medieval”, en *Escritos sobre teoría política medieval*, Buenos Aires, Eudeba, 2003, pp. 35-56.

#### **Unidad 4. ¿Hacia el fin de la Edad Media?: siglos XIV a XVI.**

- *Eje político-institucional*: situación de los principales reinos. La guerra de los cien años. La guerra de las rosas. Transformaciones del régimen señorial. El avance del Islam y el Imperio Otomano. La decadencia de Bizancio y la caída de Constantinopla.
- *Eje económico*: epidemias y hambrunas. La repercusión de la guerra. Ferias, letras de cambio y transacciones financieras. Los bancos y contratos de seguros. Transformaciones del señorío.
- *Eje social*: vida cotidiana. Situación de campesinos, trabajadores urbanos y señores. El impacto de la burguesía. Insurrecciones sociales.
- *Eje intelectual y cultural*: viajes y descubrimientos. Nuevas formas de la cultura. Corrientes filosóficas y teológicas.

##### *Bibliografía obligatoria:*

- Belloc, Hilaire. *Historia de Inglaterra. Desde los orígenes hasta el siglo XX*. Buenos Aires, CS Ediciones, 2005, pp. 220-238.
- Feller, Laurent. *Campesinos y señores en la Edad Media*. Valencia, Universidad de Valencia, 2015, pp. 293-324.
- Guglielmi, Nilda. *Marginalidad en la Edad Media*, Buenos Aires, Biblos, 1998, pp. 47-143.
- Le Goff, Jacques. *La Edad Media y el Dinero. Ensayo de Antropología histórica*. Madrid, Akal, 2012, pp. 119-197.
- Aznar Vallejo, Eduardo. *Vivir en la Edad Media*. Madrid, Arco Libros, 2014, pp. 61-80.
- Perroy, Edouard. *La guerra de los cien años*. Akal, 1982, pp. 9-52.
- Baynes, Norman. *El Imperio Bizantino*. México, F.C.E., 1966.

#### **BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA GENERAL:**

Se considera obligatoria la lectura de un manual general de Historia de la Edad Media, se sugiere:

- Campagne, Fabián Alejandro. *Feudalismo tardío y revolución*. Buenos Aires, Prometeo, 2005, pp.15-68.
- Claramunt, Salvador y otros. *Historia de la Edad Media*, Barcelona, Ariel, 2014.

- Lacarra, José M. y Reglá Campistol, Juan. *Historia de la Edad Media*. Barcelona, Montaner y Simón, 2 tomos, 1969.
- Nieto Soria, José Manuel (Coord.). *Europa en la Edad Media*. Madrid, Akal, 2016.

## DOSSIER DE CUADROS, FUENTES Y ANEXOS SELECCIONADO POR LA CATEDRA

**8. RECURSOS METODOLÓGICOS:** (incluir modalidad y lugares de prácticas, junto con la modalidad de supervisión y de evaluación de las mismas)

### **9. CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARCIAL:**

Los alumnos, al promediar cada uno de los cuatrimestres, rendirán un examen parcial por escrito. En el supuesto caso que alguno de ellos sea reprobado (puntuación inferior a 4) o el alumno se estuviera ausente, podrá acceder a un examen de recuperación.

El primer parcial tendrá lugar el 15 de mayo para el turno noche y el 17 de mayo para el turno mañana.

El segundo parcial tendrá lugar el 25 de septiembre para el turno noche y el 27 de septiembre para el turno mañana.

Asimismo, durante el año académico se realizarán trabajos prácticos. La aprobación de ambos parciales y los trabajos, es un requisito indispensable para presentarse en el examen final en calidad de alumnos regulares.

### **10. RÉGIMEN DE EVALUACIÓN FINAL Y APROBACIÓN DE LA MATERIA:**

Para acceder a la promoción sin examen final el alumno deberá:

- Obtener calificación mínima de 7 (siete) en cada uno de los parciales.
- Obtener calificación mínima de 7 (siete) en los informes de lectura requeridos
- Aprobar con calificación mínima de 7 (siete) la evaluación complementaria que integra los temas y lecturas obligatorias de todo el programa de estudios. Esta instancia no posee recuperatorio.

El examen final de los alumnos regulares podrá ser tanto oral como escrito, y versará sobre todos los tópicos correspondientes a las unidades temáticas. En caso de ser oral, comenzará por un tema a elección del estudiante.

Se consideran obligatorias para el examen final todas las lecturas indicadas en este programa, bajo el rótulo “Bibliografía Obligatoria”.

El alumno puede tener a su disposición durante el examen los cuadros genealógicos y cartografía que considere necesarios.

El sistema de calificación es el adoptado por la institución: se aprueba con una nota entre 4 y 10. Las fechas de examen serán informadas oportunamente por las autoridades académicas.

### **11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:**

Allmand, Christopher. *La Guerra de los Cien Años*. Barcelona, Crítica, 1990.

Alphandery, Paul y Dupront, Alphónse. *Las Cruzadas*. México, Uteha, N° 57 y 58, 1959-1962.

Anónimo. *Poema del Mío Cid*. Bs. As. , Peluffo. 1962.

Bainville, Jacques. *Historia de Francia*. Bs. As., Dictio, 1924.

Bark, William C. *Orígenes del mundo medieval*. Bs.As., Eudeba, 1972.

Baynes, Norman. *El Imperio Bizantino*. México, F.C.E., 1966.

Belloc, Hillaire. *Europa y la Fe*. Bs. As. , Sudamericana, 1967.

Belloc, Hillaire. *Historia de Inglaterra*. T.I, Bs. As., Dictio, 1930.

Belloc, Hillaire. *Las Grandes Herejías*. Bs. As. , Tierra Media, 2000.

- Black, Anthony, *El pensamiento político en Europa, 1250-1450*, Gran Bretaña, Cambridge University Press, 1996.
- Bloch, Marc. *La sociedad feudal*. México, Uteha, tomos 52 y 53, 1958.
- Bordeaux, Henry. *Un precursor, vida y muerte de San Luis Rey de Francia*. Bs. As. ,Espasa-Calpe, 1951.
- Brehier, Emile. *La Filosofía en la Edad Media*. México, Uteha, 1957.
- Brehier, Louis, *El mundo bizantino*. México, Uteha, tomos 48, 49 y 50, 1955.
- Bühler, Johannes. *Vida y cultura en la Edad Media*. Barcelona, Reditar, 2006.
- Calmette, Joseph. *El mundo feudal*. Bs. As. , Huemul, 1971.
- Calmette, Joseph. *La Doncella de Orlèans*. Bs. As. , Fabril, Libros del Mirasol, 1963.
- Cohen Gustave. *El Islam en marcha*. México, Uteha, tomo 56, 1958.
- Cohen, Gustave. *La gran claridad de la Edad Media*. Bs. As. , Huemul, 1965.
- D'haucourt, Genevieve. *La vida en la Edad Media*. Montevideo, El Panel, 1973.
- De Seta, Cesae y Le Goff, Jacques (eds) *La ciudad y las murallas*, Madrid, Cátedra, 1991.
- Dhondt, John. *La Alta Edad Media*. Madrid, Siglo XXI, Historia Universal N° 10, 1971.
- Durand, Frederic. *Los vikingos*. Bs. As. , Eudeba, cuaderno N° 164, 1975.
- Dutour, Thierry. *La ciudad medieval*, Buenos Aires, Paidós, 2005.
- Freitag, Clara. *Historia de la Cristiandad Medieval (313-1517)*.
- Garreau, Albert. *San Alberto Magno*. Bs.As., Dedebec, 1944
- Gaudefroy-Demombynes, Maurice. *Mahoma*. México, Uteha, N° 55, 1960.
- Gibb, H. A. R. *El Mahotemismo*, México, Fondo de Cultura Económica, 1966.
- Guglielmi, Nilda. *La ciudad medieval y sus gentes*. Bs. As. F. Conicet, 1981.
- Guglielmi, Nilda. *Marginalidad en la Edad Media*, Buenos Aires, Biblos, 1998
- Guglielmi, Nilda. *Vida cotidiana en la Edad Media*. Bs. As. , Ed. de la UCA, 2000.
- Haller, J. y Dannenbauer H. *De los Carolingios a los Staufen*. México, Uteha, manual N° 197, 1964.
- Haller, J. y Dannenbauer, H. *De los Staufer a los Habsburgo*. México, Uteha, manual N° 205, 1964.
- Haller, Johannes. *La entrada de los germanos en la historia*. México, Uteha, manual N° 27, 1960.
- Halphen, Louis. *Carlomagno y el Imperio Carolingio*. México, Uteha, tomo 51, 1955.
- Heers, Jacques. *Esclavos y sirvientes en las sociedades mediterráneas durante la Edad Media*. Valencia, Edicions Alfons el Magnanim, 1989.
- Heers, Jacques. *Los partidos y la vida política en el occidente medieval*. Tr. Nilda Guglielmi. Bs. As., Tekne, Colección Historia Medieval, 1986.
- Holmes, George. *Europa jerarquía y revuelta, 1230-1450*. Madrid, Siglo XXI, Historia de Europa, 1978.
- Holsapple, Lloyd B. *Constantino el Grande*. Bs. As. , Espasa-Calpe, 1947.
- Homet, Raquel. *Sobre la Educación Medieval*. Bs. As., Tekne, 1979.
- Huizinga, Johan. *El otoño de la Edad Media*. Barcelona, Ed. Altaya, n° 89, 1998.
- Izquierdo Benito, Ricardo. "Arqueología de la cotidianeidad", en *La cultura material en la Edad Media*, Granada, Universidad de Granada, 2008.
- Jacomy, Bruno. *Historia de las Técnicas*. Bs. As., Losada, 1990.
- Jørgensen, Johannes. *Santa Catalina de Siena*. Bs. As., Fontis, s/d.
- Kappler, Claude. *Monstruos, demonios y maravillas a fines de la Edad Media*. Madrid, Akal, 2004.
- Kinder, Hermann e Hingelmann, Werner. *Atlas Histórico Mundial*. T.I, Madrid, Istmo, 1971.
- Lafitte-Houssat, Jacques. *Trovadores y cortes de amor*. Bs. As., Eudeba, 1966.
- Le Goff, Jacques. *En busca de la Edad Media*, Buenos Aires, Editorial Paidós, 2004.
- Le Goff, Jacques. *Héroes, Maravillas y leyendas de la Edad Media*. Madrid, Paidós, 2010.
- Le Goff, Jacques. *La Baja Edad Media*. Madrid, Siglo XXI, Historia Universal N° 11, 1971.
- Le Goff, Jacques. *El Dinero en la Edad Media. Ensayo de Antropología histórica*. Madrid, Akal, 2012
- Le Goff, Jacques. *Lo Maravilloso y lo cotidiano en el Occidente Medieval*. Barcelona, Gedisa, 2008.
- Le Goff, Jacques. *Los Intelectuales en la Edad Media*. Barcelona, Gedisa, 2006.
- Le Goff, Jacques. *Mercaderes y banqueros en la Edad Media*. Bs.As. , Eudeba, 1976.
- Llorca, García Villoslada y Montalbán. *Historia de la Iglesia*. T. I y II, Madrid, B.A.C., 1976.
- Lot, Ferdinand. *El fin del mundo antiguo y el comienzo de la Edad Media*, México, Uteha, N° 47, 1976.
- Luzzatto, Gino. *Historia Económica (Historia del Comercio)*.Bs.As., Editorial La Facultad, 1928.
- Maalouf, Amin. *Las Cruzadas vistas por los árabes*. Madrid, Alianza, 1989.
- Maier, Franz Georg, *Las transformaciones del mundo mediterráneo*. Madrid, Historia Universal Siglo XXI, N° 9, 1972.

- Maier, Franz Georg. *Bizancio*. Madrid, Siglo XXI, Historia Universal N° 13, 1974.
- Martínez Sopena, Pascual y Rodríguez, Ana [eds.]. *La Construcción Medieval de la Memoria Regia*. Universidad de Valencia, 2011.
- Mc Nall Burns, Edward. *Civilizaciones de Occidente, su historia y su cultura*. T.I, Bs.As. , Siglo XX, 1983.
- Menéndez Pelayo, Marcelino. *Historia de los heterodoxos españoles*. Bs.As. , Espasa-Calpe, 1951.
- Menéndez Pidal, M. *Los godos y la epopeya española*. Barcelona, Espasa-Calpe, 1956.
- Miglioranza, Contardo. *Santa Isabel de Hungría y San Luis Rey de Francia*. Bs. As. , Misiones Franciscanas Conventuales, 1981.
- Mitre, Emilio *Historia de la Edad Media en Occidente*, Madrid, Cátedra, 2008.
- Montanelli, Indro y Gervaso, Roberto *Historia de la Edad Media*, Barcelona, De Bolsillo, 2008.
- Montero Díaz, Santiago. *Introducción a la Edad Media Universal*. Murcia, Nogués, 1936.
- Montreal y Tejada, Luis. *Iconografía del Cristianismo*. Barcelona, El Acantilado, 2000.
- Niel, Fernand. *Albigenses y Cátaros*. Bs. As. , Fabril, Libros del Mirasol, 1962.
- Parrinder, Geoffrey. *La brujería*. Bs. As. , Eudeba, 1965.
- Pastoureau, Michel. *Una historia simbólica de la Edad Media occidental*. Buenos Aires, Katz, 2006.
- Pernoud, Règine. *La Mujer en tiempos de las Cruzadas*. Madrid, Complutense, 2000.
- Pernoud, Règine. *Las Cruzadas*. Bs. As., Fabril, Libros del Mirasol, 1963.
- Perroy, Edouard. *La Guerra de los Cien Años*. Akal, 1982.
- Petit-Dutaillis, Charles. *La Monarquía Feudal en Francia y en Inglaterra (siglos X a XIII)* México, Uteha, tomo 61, 1961.
- Pieper, Josef. *Filosofía medieval y mundo moderno*. Madrid, Rialp, 1979.
- Pirenne, Henri, *Mahoma y Carlomagno*. Madrid, Alianza, 1979.
- Power, Eileen. *Gente de la Edad Media*. Bs. As., Eudeba, 1971.
- Rábade Obradó, María del Pilar. *Las universidades en la Edad Media*. Madrid, Madrid, Arco-Libros, 1996.
- Reau, Louis y Cohen, Gustave. *El arte de la Edad Media y la civilización francesa*. México, Uteha, 1966.
- Renouard, Yves. *Los Papas de Aviñón*. Bs. As., Fabril, 1961.
- Romano, Ruggiero y Tenenti, Alberto. *Los Fundamentos del Mundo Moderno. Edad Media Tardía, Reforma y Renacimiento*. Madrid, Siglo XXI, Historia Universal N°12, 1971.
- Romero, José Luis. *La Edad Media*. México, F.C.E. 1966.
- Saézn, Alfredo R.P. *La Caballería*. Bs. As., Excalibur, 1982.
- Sáenz, Alfredo R.P. *La Cristiandad y su Cosmovisión*. Bs.As., Gladius, 1992.
- San Gregorio Magno *San Benito de Nursia*, Buenos Aires, Editorial Lumen, 1989.
- Sánchez Albornoz, Claudio. *En torno a los orígenes del feudalismo*. Bs. As. , 3 tomos, Eudeba, 1979.
- Saunders, J.J. *La conquista mongólica*. Bs. As., Eudeba, 1973.
- Sepet, Marius. *San Luis rey de Francia*. Bs. As. , Difusión, 1946.
- Tyerman, Christopher. *Las Guerras de Dios*, Barcelona, Crítica, 2010.
- Vázquez de Prada, V. *Historia Económica Mundial*. T.I, Madrid, Rialp, 1976.
- Vicens Vives, Jaime. *Atlas Histórico Universal*.
- Wallace-Hadrill, J.M. *El oeste bárbaro 400-1000*. Bs. As. , Eudeba, 1962.
- White, Lynn (h.). *Tecnología medieval y cambio social*. Bs. As. , Paidós, 1973.

## 12. ORGANIZACIÓN SEMANAL DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL (Orientadora)

(Completar las unidades temáticas y marcar las columnas correspondientes con una cruz. Considerar la cantidad de semanas en función del régimen de cursada de la materia. Ej. 18 semanas para las materias cuatrimestrales; 36 semanas para las materias anuales.)

**Nota:** En aquellos casos que la materia tenga una modalidad intensiva, consignar detalle de la actividad según corresponda (jornada, días)

Semana	Unidad Temática	Horas Teóricas	Horas Prácticas	Tutorías	Evaluaciones	Otras Actividades
--------	-----------------	----------------	-----------------	----------	--------------	-------------------

1	Límites de la Edad Media. Historiografía	3				
2	Crisis del Mundo Antiguo. Las primeras invasiones. Los aportes romano-germánicos. La constitución de los nuevos reinos romano-germánicos.	3				
3	Consolidación del Reino Franco. La organización eclesiástica. Regnum Francorum. Los merovingios. Mayordomía palatina. El advenimiento de los carolingios y la restauración del imperio occidental.	3				
4	El emperador y su corte, las guerras y el ejército. Desmembramiento del imperio.	3				
5	Las nuevas invasiones a Europa Occidental, su impacto. El Islam, los normandos, los magiares	3				
6	Las nuevas invasiones a Europa Occidental, su impacto. El Islam, los normandos, los magiares	3				
7	El Imperio Angevino. Juan Sin Tierra y la Carta Magna	3				
8	El Papado. La Querrela de las Investiduras. Monarquías feudales.	3				
9	Las Cruzadas, orígenes y consecuencias. Las ocho campañas, desde la prédica de Urbano II (1095), hasta la muerte de San Luis (1270).	3				
10	Primer Parcial		3		Parcial	
11	La Guerra de los Cien Años (1337-1413) y sus períodos . Capetos y Valois en Francia	3				
12	<b>Recuperatorio</b>		3		<b>Recuperatorio</b>	
13	Guerra de las Dos Rosas	3				
14	Feudalismo. Antecedentes. Las relaciones socio-económicas en los Reinos Romano-Germánicos. El feudalismo carolingio	3				
15	El feudalismo clásico y las instituciones feudo-vasalláticas. Régimen feudal y régimen señorial	3				
16	Decadencia del feudalismo.	3				
17	Aspectos Sociales. La vida cotidiana.	3				
18	Los estamentos. Las minorías.	3				

19	Simbología y sociedad.	3				
20	Aspectos económicos.	3				
21	La revolución tecnológica del siglo XI y sus consecuencias.	3				
22	Características y desarrollo del comercio. La circulación monetaria.	3				
23	Parcial		3		Parcial	
24	El surgimiento de la burguesía.	3				
25	Recuperatorio		3		Recuperatorio	
26	La emancipación de las ciudades. Reformas municipales, gremios de compañeros.	3				
27	La vida urbana, el nuevo ámbito cultural: las universidades.	3				
28	El surgimiento de las órdenes mendicantes y el tribunal de la Inquisición.	3				
29	Crisis del s. XIV: epidemias, hambrunas, guerras, agitaciones e insurrecciones sociales.	3				
30	El resurgir del s. XV: corrientes filosóficas y teológicas.	3				
31	Nuevas formas de la cultura.	3				
32	Constantinopla, foco cultural grecolatino. El Imperio Romano de Oriente.	3				
33	Sinopsis de los principales acontecimientos hasta 1453. La civilización bizantina.	3				
34	Los árabes y Mahoma. El Islamismo. La expansión del Islam.	3				
35	La civilización islámica. Economía y sociedad. El advenimiento de los turcos, su impacto.	3				
36	<b>Evaluación Integradora</b>		3			<b>Evaluación para la promoción</b>

### 13. OTROS REQUISITOS PARA LA APROBACIÓN DE LA MATERIA

14. FIRMA DE DOCENTES:

*Henry Mañe Mañe Soledad*

15. FIRMA DEL DIRECTOR DE LA CARRERA

*[Signature]*

*[Signature]*  
J. Celis Di Jofre