



UNIVERSIDAD DEL SALVADOR

Facultad de Historia, Geografía y
Turismo

Licenciatura en Historia

PROGRAMA

ACTIVIDAD CURRICULAR:	Historia del Mundo Antiguo				
CÁTEDRA:	Pablo Gabriel Hernández Molteni				
TOTAL DE HS/SEM.:	4	TOTAL HS	144		
SEDE:	Centro	CURSO:	1°	TURNO:	Mañana / Noche
AÑO ACADÉMICO:	2019				
URL:					

1. CICLO:

Básico	X	Superior/Profesional	
--------	---	----------------------	--

(Marque con una cruz el ciclo correspondiente)

2. COMPOSICIÓN DE LA CÁTEDRA:

Docente	E-mail
Lic. Pablo Hernández Molteni	pablo.molteni@usal.edu.ar
Lic. Soledad Maire	maria.maire@usal.edu.ar
Lic. María Justa Repide	mariajbenegas@hotmail.com
Lic. Catalina Cabana	catalina.cabana@gmail.com
Lic. Juan José Graciano	gracianohist@hotmail.com

3. EJE/ÁREA EN QUE SE ENCUENTRA LA MATERIA/SEMINARIO DENTRO DE LA CARRERA:

4. FUNDAMENTACIÓN DE LA MATERIA/SEMINARIO EN LA CARRERA:

La cátedra de Historia del Mundo Antiguo busca presentar el estado de la cuestión de los aspectos esenciales de la antigüedad mediterránea. Intenta generar una interpretación crítica del pasado estableciendo escenarios de vincularidad dejando una lectura de los problemas que atañen a la historia antigua. Apoyada en fuentes clásicas introduce a los estudiantes en diversas situaciones intentando generar actualidad en el discurso historiográfico. Usamos la cultura clásica en todo momento, aunque no nos percatemos de ello. Es preciso concientizarnos sobre su valor. La idea fundante de la materia es sumergirnos en el Mundo Antiguo mostrando qué tiene de tradición, qué de originalidad y fundamentalmente cómo esta historia es sentida en nuestros días.

5. OBJETIVOS DE LA MATERIA:

- Estudiar el pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Antigua, orientando su planteamiento hacia una integrada historia del Mediterráneo.
- Considerar los acontecimientos históricos desde hechos integrados considerados parte de un proceso originado por diferentes factores políticos, económicos, sociales y culturales.
- Recrear la Historia a través de la lectura reflexiva de los testimonios antiguos, resaltando las cuestiones vinculadas a los procesos de formación y transformación de las entidades políticas, tanto en Oriente como en Occidente.
- Desarrollar una actitud crítica en el análisis de los hechos históricos, apoyada en la lectura de los textos clásicos.
- Apremiar el crecimiento cultural del mundo antiguo
- Analizar la antigüedad como un factor histórico generador de cambios y continuidades.

6. ASIGNACIÓN HORARIA: *(discriminar carga horaria teórica y práctica para carreras que acreditan ante CONEAU)*

	Teórica	Práctica	Total
Carga horaria	144	0	144

7. UNIDADES TEMÁTICAS, CONTENIDOS, BIBLIOGRAFÍA BÁSICA POR UNIDAD TEMÁTICA:

ANTIGUO ORIENTE, EGIPTO Y GRECIA

- **UNIDAD I)** La Historia Antigua alrededor del Mediterráneo. Fuentes. Arqueología y cronología. El medio natural. Poblamiento. El próximo oriente antiguo: la revolución urbana, principales reinos y dinámica regional.
- **UNIDAD II)** Egipto. El surgimiento del estado. Del Reino Antiguo al Reino Nuevo: centralización y fragmentación del poder. La vida socio-económica. Cultura y escritura.
- **UNIDAD III)** Grecia y el Egeo. Creta, cultura material, escritura. Arqueología y cronología.
- **UNIDAD IV)** Introducción al mundo griego: Primera civilización griega: El mundo micénico. Régimen palacial. La crisis del mediterráneo oriental en el siglo XIII ac. Época oscura de Grecia. La poesía homérica.
- **UNIDAD V)** Asia Menor. Colonizaciones. Grecia arcaica, aparición de la polis. Colonización mediterránea. La Magna Grecia. El imperio corintio. Ampliación del panorama griego a partir del proceso colonizador.
- **UNIDAD VI)** Atenas y Esparta: Configuración de dos modelos de polis. Grecia y la tiranía. Atenas después de tiranía. Enfrentamiento entre Grecia y Persia. Pentecontecia. Intentos imperiales atenienses. Época clásica. El desarrollo de la Ilustración. Los avances del sistema político. Crisis de la polis. Las ciudades del siglo IV.
- **UNIDAD VII)** El mediterráneo oriental y las campañas de Alejandro. El Imperio de Alejandro. El mundo helenístico. El Mediterráneo oriental durante el equilibrio de potencias. El Asia de los Seléucidas. Grecia y Macedonia, los Antígónidas. Egipto y los Ptolomeos.

ROMA

- **UNIDAD VIII)** Introducción al mundo romano. El problema de los orígenes. El lacio primitivo. Los etruscos. La monarquía. Formación de la República. El estado patricio-plebeyo y sus instituciones. Luchas de clases: Dinámica del conflicto.

- **UNIDAD IX)** Roma y el dominio del Mediterráneo central. Las guerras púnicas. El imperialismo romano. La expansión. Mutaciones de la sociedad romana. Crisis de los Gracos. Formas de poder personal al fin de la República.
- **UNIDAD X)** El Imperio, La obra imperial. La Paz Romana. La época del despotismo ilustrado. Flavios y Antoninos. Consecuencias del Imperio. Gobernantes y gobernados. Desarrollo social y económico en el Alto Imperio.
- **UNIDAD XI)** La crisis del siglo III. Emperadores y dinastías. El Dominado. El Imperio Cristiano del siglo IV. Intentos de restablecimiento del poder imperial.
- **UNIDAD XII)** Tetrarquía. Cambios políticos y militares. El imperio y los bárbaros. La sociedad del Bajo Imperio. Campo y ciudad. El colonato. Caída del Imperio Romano de Occidente.

1. **BIBLIOGRAFÍA POR UNIDAD TEMÁTICA**

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

UNIDAD I

- BEARD, Mary. *La herencia viva de los clásicos*. Madrid, Crítica, 2013.
- PFOH, Emanuel. “De la relevancia de los conceptos de “sociedad estatal”, “ciudad estado” y “estado tribal” en Siria-Palestina.” En *El estado en el Mediterráneo Antiguo. Egipto, Grecia, Roma*, Buenos Aires, Miño y Dávila, 2011.
- SANMARTÍN, Joaquín y Serrano, José Miguel. *Historia Antigua del Próximo Oriente*. Madrid, Akal, 2008.

UNIDAD II

- CAMPAGNO, Marcelo. “En los umbrales. Intersticios del parentesco y condiciones para el surgimiento del Estado en el Valle del Nilo”
- CERVELLÓ AUTUORI, Josep y José Lull. “Las dinastías faraónicas”. Paper, Universidad Autónoma de Barcelona, 2014.
- FLAMMINI, Roxana. “El antiguo estado egipcio como alteridad: cosmovisión, discurso y prácticas sociales (ca. 3000 – 1800)” en *Iberia*, nº8, 2005, pp. 9-26.
- PARRA, José M. (Coord.). *El Antiguo Egipto*. Madrid, Marcial Pons, 2011.
- PEREZ LARGACHA, Antonio y Amparo Errandonea Rodríguez. “*Introducción al Antiguo Egipto*”

UNIDAD III

- BRAVO, Gonzalo. *Historia del mundo antiguo, una introducción crítica*. Madrid, Alianza, 2008.
- FAURE, Paul. *Vida cotidiana en la Creta minoica*, Madrid, Argos Vergara, 1984.
- HUTCHINSON, R. W. *La Creta prehistórica*. México, FCE, 1978.

UNIDAD IV

- CHADWICK, Jhon. *El mundo micénico*. Madrid, Alianza, 2005.
- FINLEY, Moisés. *Grecia primitiva*. Buenos Aires, Eudeba, 1987.
- GARCÍA IGLESIAS, Luis. *Los Orígenes del Pueblo Griego*, Madrid, Síntesis, 1997.
- GOMEZ ESPELOSÍN, Francisco Javier. *Introducción a la Grecia Antigua*. Madrid, Alianza, 2014.
- GRIFFIN, Jasper. *Homero*, Madrid, Alianza, 2008.
- KERENYI, Karl. *Los Héroes griegos*. Madrid, Atalanta, 2009.
- VERNANT, Jean Pierre. *La muerte en los ojos. Figuras del otro en la Antigua Grecia*. Barcelona, Gedisa, 2009.

Fuentes:

“La Iliada”, “La Odisea”. Homero.

UNIDAD V

- BRAVO, Gonzalo. *Historia del mundo antiguo, una introducción crítica*. Madrid, Alianza, 2008.
- FINLEY, Moisés. *Grecia primitiva*. Buenos Aires, Eudeba, 1987.
- JARDÉ, A. *La formación del pueblo griego*, México, UTEHA, 1926.
- MURRAY, Oswyn. *Grecia antigua*, Madrid, Taurus, 1982.
- VALDÉS GUÍA, Miriam. “La formación del estado en Atenas” en *El estado en el Mediterráneo Antiguo. Egipto, Grecia, Roma*, Buenos Aires, Miño y Dávila, 2011.
- VERNANT, Jean Pierre. *Los orígenes del pensamiento griego*. Buenos Aires, Eudeba, 2011.

Fuentes:

“Los trabajos y los días”, Hesíodo.

UNIDAD VI

- BENGTON, Herman. *Griegos y persas*, Madrid, Siglo XXI, 1972.
- FINLEY, Moisés. *Grecia primitiva*. Buenos Aires, Eudeba, 1987.
- GALLEGO, Julián. *Campesinos en la ciudad, Bases agrarias de la polis griega y la infantería Hoplita*. Buenos Aires, ediciones del signo, 2005.
- GSCHNITZER, Fritz. *Historia Social de Grecia. Desde el periodo micénico hasta el final de la época clásica*, Madrid, Akal, 1987.
- HOLLAND, Tom. *Fuego Persa. El primer imperio mundial y la batalla por occidente*. Madrid, Planeta, 2007.
- MURRAY, Oswyn. *Grecia antigua*, Madrid, Taurus, 1982.

- PAIARO, Diego. “Las ambigüedades del estado en la democracia ateniense: entre la libertad y la coacción” en *El estado en el Mediterráneo Antiguo. Egipto, Grecia, Roma*, Buenos Aires, Miño y Dávila, 2011.
- PECHRIGGL, Alice. “Árkhein kaí árkhesthai en las *Políticas* de Aristóteles” en *Logos y Arkhé. Discurso político y autoridad en la Grecia Antigua*. Buenos Aires, Miño y Dávila, 2012.
- RODRÍGUEZ ADRADOS, Francisco. *Democracia y literatura en la Atenas Clásica*. Madrid, Alianza, 1997.
- RODRÍGUEZ ADRADOS, Francisco. *La democracia ateniense*, Madrid, Alianza Universidad, 7ma, 2007.

Fuentes:

“Vidas paralelas”, “Licurgo y Solón”, Plutarco.

“Historia de la guerra del Peloponeso”, Cap. II, Discurso fúnebre de Pericles, Tucídides.

“Los caballeros”, Aristófanes.

UNIDAD VII

- BENGTON, Herman. *Griegos y persas*, Madrid, Siglo XXI, 1972.
- BRAVO, Gonzalo. *Historia del mundo antiguo, una introducción crítica*. Madrid, Alianza, 2008.
- GRAHAM, Shipley. *El mundo Griego después de Alejandro*. Madrid, Crítica, 2001.
- GRIMAL, Pierre. *El helenismo y el auge de Roma*, Madrid, Siglo XXI, 1972.
- WALBANK, F. R. *El mundo helenístico*, Madrid, Taurus, 1986.

Fuentes:

“Vidas paralelas”, “Alejandro”, Plutarco.

“Vida de Alejandro”, Diodoro Sículo.

UNIDAD VIII

- ALFOLDY, Geza. *Historia social de Roma*, Madrid, Alianza Universidad, 1984.
- BLOCH, Raymond. *Los etruscos*, Buenos Aires, Eudeba, 1981.
- BOARDMAN, John. *Los griegos de ultramar*, Madrid, Alianza Universidad, 1999.
- BRAVO, Gonzalo. *Historia del mundo antiguo, una introducción crítica*. Madrid, Alianza, 2008.
- CRAWFORD, Michael. *Historia Oxford del Mundo Clásico: Roma e Italia en sus primeros tiempos*. Madrid, Alianza, 1968.
- OGILVIE, R. M. *Roma antigua y los etruscos*, Madrid, Taurus, 1982.
- PALLOTINO, Massimo. *Etruscología*, Buenos Aires, Eudeba, 1965.

Fuentes:

Las leyes de las 12 tablas.

“Vidas paralelas”, “Rómulo”, Plutarco.

UNIDAD IX

- ALFOLDY, Geza. *Historia social de Roma*, Madrid, Alianza Universidad, 1984.
- DUPLÁ, Antonio. *La República Romana Arcaica*. Madrid, Síntesis, 2003.
- GARCÍA MAC GAW, Carlos. “Estado y esclavismo en el Imperio Romano”. en *El estado en el Mediterráneo Antiguo. Egipto, Grecia, Roma*, Buenos Aires, Miño y Dávila, 2011
- HOMO, Leon. *La Italia Primitiva y los comienzos del Imperialismo Romano*. Barcelona, Cervantes, 1926.
- LE GLAY, Marcel. *Grandeza y decadencia de la República romana*, Madrid, Cátedra, 2001.
- Rawson, E. “La expansión de Roma” en *Historia Oxford del mundo clásico*, t. 2, Madrid, Alianza, 1998.

Fuentes:

“Odas”, Horacio.

“Églogas”, Virgilio.

UNIDAD X

- ALFOLDY, Geza. *Historia social de Roma*, Madrid, Alianza Universidad, 1984.
- GOLDSWORTHY, Adrian. *Augusto*, Madrid, La esfera de los libros, 2014.
- GOLDSWORTHY, Adrian. *César: la biografía definitiva*. Madrid, La esfera de los libros, 2007.
- GOLDSWORTHY, Adrián. *En el nombre de Roma: los hombres que forjaron el imperio*, Madrid, Planeta, 2012.
- HOLLAND, Tom. *Rubicón*. Madrid, Planeta, 2007.
- Le Glay, Marcel. *Grandeza y caída del Imperio Romano*, Madrid, Cátedra, 2002.
- LOPEZ BARJA DE QUIROGA, Pedro. “Augusto, monarquía y revolución” en *El estado en el Mediterráneo Antiguo. Egipto, Grecia, Roma*, Buenos Aires, Miño y Dávila, 2011.
- MACKAY, Christopher S. *El declive de la República Romana: de la oligarquía al Imperio*, Madrid, Ariel, 2011.
- Petit, P. *La Paz Romana*, Barcelona, Labor, 1984.
- ROLDÁN, José Manuel: *El imperialismo romano: Roma y la Conquista del Mundo Mediterráneo (264-133 a.C)*, Madrid, Síntesis, 1994.
- SÁNCHEZ LEÓN, María Luisa. *El Alto Imperio Romano (14-235)*. Madrid, Síntesis, 2010.
- SYME, Ronald. *La revolución romana*. Madrid, Crítica, 2011.

Fuentes:

“Augusto”, Suetonio.

UNIDAD XI y XII

- ALFOLDY, Geza. *Historia social de Roma*, Madrid, Alianza Universidad, 1984.
- BLAZQUEZ MARTÍNEZ, José María. *El nacimiento del Cristianismo*, Madrid, Síntesis, 1990.
- CIPOLLA y otros. *Decadencia económica de los Imperios*, Madrid, Alianza, 1973.
- DODDS, E. *Paganos y cristianos en un momento de angustia*, Madrid, Edit. Cristiandad, 1975.

- GARCÍA MORENO, Luís. *El Bajo Imperio Romano*. Madrid, Síntesis, 2005.
- GOLDSWORTHY, Adrian. *La Caída del Imperio Romano*. Madrid, La esfera de los libros, 2009.
- HEATHER, Peter. *La Caída del Imperio Romano*. Madrid, Crítica, 1999.
- HOLLAND, Tom. *Milenio: el fin del mundo y el origen de la cristiandad*. Madrid, Atico de los libros, 2018.
- Simón, Marcel. *Los primeros cristianos*, Buenos Aires, Eudeba, 1986.
- WARD, Bryan Perkins. *La Caída de Roma y el fin de la civilización*. Madrid, Espasa-calpe, 2007.

8. RECURSOS METODOLÓGICOS: (*incluir modalidad y lugares de prácticas, junto con la modalidad de supervisión y de evaluación de las mismas*)

9. CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARCIAL:

Se realizarán dos evaluaciones parciales presenciales con sus correspondientes recuperatorios, abarcando cada uno de ellos los temas tratados en las unidades Grecia y Roma. El examen recuperatorio de los parciales se tomará en las últimas semanas de cada cuatrimestre. Las unidades correspondientes a Antiguo Oriente y Egipto serán evaluadas con un parcial domiciliario. La aprobación de los parciales será con una nota numérica igual o mayor a **4 (cuatro)** puntos. La aprobación de los parciales más el cumplimiento de la escolaridad da al alumno la posibilidad de ser evaluado en una instancia final.

10. RÉGIMEN DE EVALUACIÓN FINAL Y APROBACIÓN DE LA MATERIA:

Aprobada la escolaridad con un 75 % de presentismo y de los dos exámenes parciales el alumno está habilitado para poder rendir un examen final frente al tribunal de la cátedra. La cátedra se reserva la posibilidad de tomar exámenes escritos u orales según crea conveniente a su criterio en cada turno de examen. El alumno será evaluado sobre todos los contenidos expresados en este programa y detallados en la bibliografía obligatoria.

Régimen de promoción sin examen final. Para acceder a la promoción sin examen final de la materia, el alumno deberá cumplir con los requisitos dispuestos por la D. D. 2/16: Aprobar ambos parciales con una calificación mínima de 7 (siete). No podrá acceder a la promoción aquel alumno que se presente en recuperatorio. Por otro lado, aquel que quiera promocionar tendrá que aprobar con calificación de 7 (siete) un trabajo práctico correspondiente a temas de la historia de Roma, a entregar en el mes de septiembre. También tendrá que aprobar con la misma calificación un examen integrador de la materia, escrito y sin recuperatorio a fin de año.

11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

GRECIA

BIBLIOGRAFIA GENERAL

- Glotz, G.: “La ciudad griega”, Colección Evolución de la humanidad, UTEHA, Méjico.

- Glotz, G.: “La civilización egea”, Colección Evolución de la humanidad, UTEHA, Méjico.
- Goetz, W.: “Historia universal”, “Hélade y Roma”, Espasa Calpe, Madrid.
- Jardé, A.: “La formación del pueblo griego”, Colección Evolución de la humanidad, UTEHA, Méjico.

OBRAS ESPECIALES

- Austin, M. y Vidal Naquet, P.: “Economía y sociedad en la antigua Grecia”, Editorial Paidós, Buenos Aires.
- Bravo, G.: “Historia del mundo antiguo, una introducción crítica”, Madrid, Alianza.
- Bengtson, H.: “griegos y persas”, Editorial Siglo XXI.
- Braudel, F.: “El Mediterráneo”, Madrid, Colección Austral, Espasa Calpe.
- Braudel, F.: “Memorias del Mediterráneo”, Madrid, Edit. Cátedra
- Boardman, J.: “Los griegos de ultramar”, Edit. Alianza, Madrid.
- Bowra, C. M.: “Historia de la literatura griega”, FCE, Méjico.
- Bowra, C. M.: “La Atenas de Pericles”, Alianza Editorial, Madrid.
- Duby, Perrot: “Historia de las mujeres” Tomos I y II, Taurus, Madrid.
- Brun, J.: “Platón y la Academia”, Eudeba, Buenos Aires.
- Brun, J.: “Aristóteles y el Liceo”, Eudeba, Buenos Aires.
- Cantarella, R.: “La literatura griega clásica”, Losada, Buenos Aires.
- Cartledge, Paul. Los espartanos. Ariel, Barcelona, 2007
- Cottrell, L.: “El toro de Minos”, FCE, Méjico.
- Chadwick, J.: “El mundo micénico”, Alianza Editorial, Madrid.
- Chadwick, J.: “El enigma micénico”, Editorial Taurus, Madrid.
- Davies, J.: “La democracia y la Grecia clásica”, Editorial Taurus, Madrid.
- Dodds, E. R.: “Los griegos y lo irracional”, Alianza Universidad, Madrid.
- “Diccionario de Historia del mundo Antiguo”, Madrid, Akal.
- Finley, M.: “Los griegos en la antigüedad”, Nueva Editorial Labor, Madrid.
- Finley, M.: “Grecia primitiva”, Eudeba, Buenos Aires.
- Festugiere, A.: “Libertad y civilización entre los griegos”, Eudeba, Buenos Aires.
- Festugiere, A.: “Epicuro y sus dioses”, Eudeba, Buenos Aires.
- Flaceliere, R.: “La vida cotidiana de Grecia en el siglo de Pericles”, Hachette, Buenos Aires.

- Flaceliere, R.: “Adivinos y oráculos griegos”, Eudeba, Buenos Aires.
- Faure, P.: “La vida cotidiana en la Creta minoica”, Argos Vergara, Barcelona.
- Forrest, W.: “Los orígenes de la democracia griega”, E. Akal Universitaria, Madrid.
- García Iglesias, Luis.: “Los orígenes del pueblo griego”, Editorial Síntesis, Madrid.2000
- García Gual, C.: “Los siete sabios de Grecia y tres más”, Alianza Editorial, Madrid.
- García Gual, C.: “Antología de la poesía lírica griega”, Alianza Editorial, Madrid.
- Grimal, P.: “El helenismo y el auge de Roma”, Madrid, Siglo XXI.
- Hogarth: “El Antiguo Oriente”, Méjico, FCE. Jouguet, P.: “El imperialismo macedónico y la helenización de Oriente”, Méjico, UTEHA, Colección Evolución de la Humanidad
- Jaeger, W.: “Paideia”, FCE, Méjico.
- Jaeger, W.: “Demóstenes”, FCE, Méjico.
- Jaeger, W.: “La teología de los primeros filósofos griegos”, FCE, Méjico.
- Jouguet, P.: “El imperialismo macedónico y la helenización de Oriente”, Méjico, UTEHA, Colección Evolución de la Humanidad.
- Kitto, H.: “Los griegos”, Eudeba, Buenos Aires.
- Kirk, G.: “Los poemas homéricos”, Paidós, Buenos Aires.
- Mireaux, E.: “La vida cotidiana en la época de Homero”, Editorial Hachette, Buenos Aires.
- Moreau, J.: “Aristóteles y su escuela”, Eudeba, Buenos Aires.
- Murray, O.: “Grecia antigua”, Editorial Taurus, Madrid.
- Murray, G.: “Eurípides y su tiempo”, FCE, Méjico.
- Nilsson, M. P.: “Historia de la religión griega”, Eudeba, Buenos Aires.
- Oliva, P.: “Esparta y sus problemas sociales”, Akal Universidad, Madrid.
- Otto, W.: “Teofanía”, Eudeba, Buenos Aires.
- Otto, W.: “Los dioses de Grecia”, Eudeba, Buenos Aires.
- Otto, W.: “Las musas”, Eudeba, Buenos Aires.
- Petrie, A.: “Introducción al estudio de Grecia”, FCE, Méjico.
- Pirenne, J. “Civilizaciones antiguas”, Barcelona, Biblioteca Universal Caralt.
- Romero, J. L.: “De Herodoto a Polibio”, Editorial Espasa Calpe, Buenos Aires.
- Romero, J. L.: “Estado y sociedad en el mundo antiguo”, Editorial Belgrano, Buenos Aires.
- Rodríguez Adrados, F.: “El mundo de la lírica griega”, Alianza Editorial, Madrid.
- Rodríguez Adrados, F.: “La democracia ateniense”, Alianza Editorial, Madrid.

- Rodríguez Adrados, F.: Democracia y literatura en la Atenas clásica”, Alianza Editorial Madrid.
 - Ruiperez y Tovar: “Historia de Grecia”, Montaner y Simón, Barcelona.
 - Seux y otros “La creación del mundo y del hombre”, Navarra, España, Editorial del Verbo Divino.
 - Swoboda, H.: “Historia de Grecia”, Editorial Labor, Barcelona.
 - Tulard, J.: Historia de Creta”, Eudeba, Buenos Aires.
 - Vernant, J.: “Los orígenes del pensamiento griego”, Eudeba, Buenos Aires.
 - Vidal Naquet, P.: “Formas de pensamiento y formas de sociedad en el mundo griego”, Ediciones Península, Barcelona.
 - Utchenko y otros: “Estado y clases en las sociedades antiguas”, Madrid, Akal.
 - Wasson y otros: “La búsqueda de Perséfone”. Fondo de Cultura Económica, Méjico.
-

ROMA

BIBLIOGRAFIA GENERAL

- Chapot, V.: “El Mundo Romano”, UTEHA, Colección Evolución del Humanidad, Méjico.
- Homo, L.: “La Italia Primitiva y los comienzos del Imperialismo Romano”, UTEHA, Colección Evolución del Humanidad, Méjico.
- Piganiol, A.: “Historia de Roma”, Editorial EUDEBA, Buenos Aires.
- Pericot García, L.: “Historia de Roma”, Editorial Montaner y Simón, Barcelona.
- Rostovtzeff, M.: “Roma de los orígenes a la última crisis”, Editorial EUDEBA, Buenos Aires.

OBRAS ESPECIALES:

- Alfoldi, G.: “Historia social de Roma”, Editorial Alianza, Madrid.
- Barrow, R.: “Los romanos”, Fondo de Cultura Económica, Méjico.
- Bradley, Keith: “Esclavitud y sociedad en Roma”, Ediciones Península, Colección Historia, Ciencia, Sociedad. Barcelona.
- Bloch, R.: “Los etruscos”, Editorial EUDEBA, Buenos Aires.
- Cassani y Amuchástegui: “Del epos a la historia científica”, Editorial NOVA, Buenos Aires.

- Crawford, M.: “La república romana”, Editorial Taurus, Madrid.
- De Martino, F. “Historia económica de la Roma antigua”, Editorial Akal, Madrid.
- Dodds: “Paganos y cristianos en una época de angustia”, Editorial Epifanía, Buenos Aires.
- Duby y otros: “Historia de las mujeres”, Tomos I y II, Editorial Taurus, Madrid.
- Duby y otros: “Historias de la vida privada”, Tomo I, Editorial Taurus, Madrid.
- Dupont, F.: “El ciudadano romano durante la República”, Editorial Vergara, Buenos Aires.
- Farrington: “La civilización de Grecia y Roma”, Editorial Siglo Veinte, Buenos Aires.
- Ferril, Arther “La caída del Imperio Romano”, Madrid, Edaf.
- Finley, M.: “La economía en la antigüedad”, Fondo de Cultura Económica, Méjico.
- Finley, M.: “Estudios sobre Historia antigua”, Editorial Akal, Madrid.
- García Gual: “La antigüedad novelada”, Editorial Anagrama, Barcelona.
- Garenese, P. y Saller, R.: “El imperio romano, economía, sociedad y cultura”, Editorial Crítica- Arqueología, Barcelona.
- Grimal, P.:
 - “Diccionario de mitología griega y romana”, Editorial Paidós, Buenos Aires.
 - “La civilización romana”, Editorial Paidós, Buenos Aires.
 - “La formación del Imperio Romano”, Editorial Siglo XXI, Méjico.
 - “El siglo de Augusto”, Editorial EUDEBA, Buenos Aires.
- Grenier, A.: “El genio romano en la religión, el pensamiento y el arte”, UTEHA, Colección Evolución del Humanidad, Méjico.
- Goldsworthy, Adrián. La caída de Cartago. Ariel, Barcelona 2010
- Goldsworthy, Adrián. En el nombre de Roma. Ariel, Barcelona 2010
- Goldsworthy, Adrián. Julio Cesar, la Biografía definitiva. La esfera, Barcelona 2010
- Homo, L.: “La Roma imperial y el urbanismo en la antigüedad”, UTEHA, Colección Evolución del Humanidad, Méjico.
- Homo, L.: “Las instituciones políticas romanas, de la ciudad al estado”, UTEHA, Colección Evolución del Humanidad, Méjico.
- Holland Tom. Rubicón. Auge y caída de la República romana. Planeta. Segunda edición 2003.
- Holland Tom. Fuego Persa. Auge y caída de la República romana. Planeta. Segunda edición 2005.

- Levi, A.: “Historia de la filosofía romana”, Editorial EUDEBA, Buenos Aires.
- Le Glay, M.”Grandeza y decadencia de la República romana” Madrid, Cátedra.
- Le Glay, M. “Grandeza y caída del Imperio Romano”, Madrid, Cátedra.
- Mackay Christopher S. El declive de la República Romana. De la oligarquía al imperio. Ariel Historia. Primera edición enero 2011
- Mandaule, J.: “César”, Editorial EUDEBA, Buenos Aires.
- Marrow, A.: “Historia de la educación en la antigüedad”, Editorial EUDEBA, Buenos Aires.
- Markschie, Christoph, “Estructuras del cristianismo antiguo”, Madrid, Siglo XXI de España.
- Mossé, C.: “El trabajo en Grecia y Roma”, Editorial Akal bolsillo, Madrid.
- Maschin, N.: “El principado de Augusto”, Editorial Akal, Madrid.
- Oguilvie: “Roma antigua y los etruscos”, Editorial Taurus, Madrid.
- Palliotino, M.: “Etruscología”, Editorial EUDEBA, Buenos Aires.
- Petit, P.: “La paz romana”, Editorial Labor, colección Nueva Clío, Barcelona.
- Remondón, R.: “La crisis del imperio romano”, Editorial Labor, Barcelona.
- Romero, J. L.: “Estado y sociedad en le mundo antiguo”, Editorial Belgrano, Buenos Aires.
- Rostovtzeff, M.: “Historia social y económica del imperio romano”, Editorial Espasa Calpe, Madrid.
- Seltman, C.H.: “La mujer en la antigüedad”, Editorial EUDEBA, Buenos Aires.
- Simón, M.: “Los primeros cristianos”, Editorial EUDEBA, Buenos Aires.
- Shotwell, J.: “Historia de la historia en el mundo antiguo”, Fondo de Cultura Económica, Méjico.
- Tenney, F.: “Vida y literatura en la república romana”, Editorial EUDEBA, Buenos Aires.
- Torelli, M.: “Historia de los etruscos”, Editorial Crítica-Arqueología, Barcelona.

Las traducciones de las fuentes clásicas tienen su catálogo más completo en la “Biblioteca Clásica Gred

12. ORGANIZACIÓN SEMANAL DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL (Orientadora)

(Completar las unidades temáticas y marcar las columnas correspondientes con una cruz. Considerar la cantidad de semanas en función del régimen de cursada de la materia. Ej. 18 semanas para las materias cuatrimestrales; 36 semanas para las materias anuales.)

Nota: En aquellos casos que la materia tenga una modalidad intensiva, consignar detalle de la actividad según corresponda (jornada, días)

Semana	Unidad Temática	Horas Teóricas	Horas Prácticas	Tutorías	Evaluaciones	Otras Actividades
1	Presentación. Primeros poblamientos y sociedades.	4		-		
2	Primeros estados. El Antiguo Oriente. Mesopotamia y Siria.	4				
3	Egipto. Predinástico y Reino Antiguo.	4				
4	Egipto. Del Reino Antiguo al Reino Nuevo.	4				
5	Creta y Mundo micénico Crisis de S. XIII. Edad Oscura.	4				
6	Poesía Homérica	4				
7	Asia Menor – Grecia Arcaica. Proceso colonizador Hesíodo	4				
8	Grecia Arcaica – Tiranías. Esparta.	4				
9	La tiranía en Atenas. Guerras médicas	4				
10	Pentecontecia. La ilustración y la época clásica. Teatro griego.	4				
11	Guerras del Peloponeso	4				
12	Crisis de la polis. Ciudades del S.IV.	4				
13	El avance de Macedonia. Alejandro Magno	4				
14	Mediterráneo Oriental. Mundo Helenístico.	4				
15	Clase de Repaso para el parcial	4				
16	1° Parcial				2	
17	Recuperatorio				2	
18	Balance de los temas del 1° Cuatrimestre	4				
19	Introducción a Unidad temática: Roma – Italia y Lacio	4				
20	Etruscos. Monarquía etrusca.	4				
21	Bases e inicios de la República. Luchas de clase.	4				
22	Roma e Italia. Guerras púnicas.	4				
23	Roma después de las guerras. Los hermanos Graco.	4				
24	Podere personales	4				
25	Fin de la República. César y Augusto.	4				
26	Paz Romana. Flavios y Antoninos.	4				
27	Desarrollo social y económico del Imperio. Severos, crisis del S. III	4				

28	Cristianismo. Tetrarquía.	4				
29	Cambios políticos y militares.	4				
30	Imperio Cristiano	4				
31	Los bárbaros	4				
32	Cambios en el poder	4				
33	Caída del Imperio Romano				2	
34	2º Parcial	4				
35	Recuperatorio				2	
36	Cierre de la Materia. Balance de los temas analizados. Vigencia de la Historia Antigua.	4				

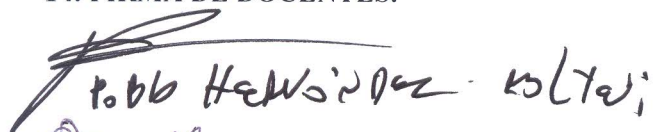
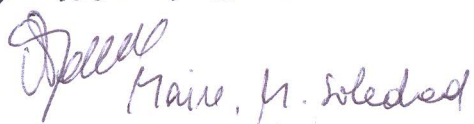

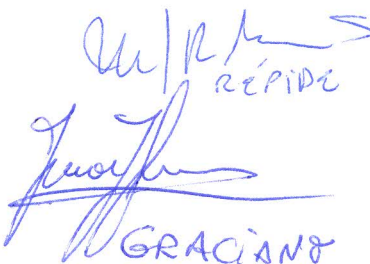
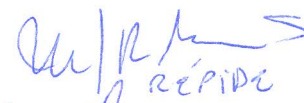
ACLARACIÓN:

La cátedra se reserva el derecho de alterar el orden de la presentación de los contenidos. Ampliar o reducir los temas que considere pertinentes para mejorar el desarrollo académico de los alumnos. La biografía seleccionada en la cátedra refleja solo una realidad parcial de las lecturas obligatorias de la materia consignadas en detalle en el programa. A los efectos que el alumno se pueda ordenar priorizando lecturas la cátedra selecciona un texto de referencia del tema explicado en el teórico de la fecha.

13. OTROS REQUISITOS PARA LA APROBACIÓN DE LA MATERIA

La cátedra considera esencial el seguimiento semanal de las lecturas indicadas por los profesores. El cronograma de lectura facilita ostensiblemente la cursada y permite un mayor desarrollo de los temas consignados. Es necesario leer las fuentes que se consignan obligatorias en el programa. El alumno deberá presentarse a la defensa de su examen final seleccionando un tema del programa que sea de su interés y presentar respecto del tema elegido bibliografía y fuente de trabajo. En el examen final en el tema especial se pondera que el alumno presente bibliografía propia profundizando el material seleccionado en la lectura obligatoria de la cursada. A lo largo del examen final el equipo de profesores consultará al alumno sobre los aspectos esenciales del programa permitiéndole al alumno contar con cartografía y fuentes únicamente. No podrá pasar a rendir con ningún tipo de apunte o cuadros sinópticos.

14. FIRMA DE DOCENTES:

 Roberto Hernández - COLTAJ
 María M. Soledad
 Carlos CABANA
 Juan GRACIANO
 R. López

15. FIRMA DEL DIRECTOR DE LA CARRERA

