

2024 - SEDE PILAR - Exámenes Finales: Llamado ÚNICO Febrero - Marzo- Licenciatura en ARTES DEL TEATRO				
CURSO	Profesores de las Materias	MATERIA	Fecha Llamado Único	Horario
PRIMER AÑO	Guadalupe Soresina	97- Orígenes del Espacio Escénico	Lunes 19 de febrero- Coloquio	9:30
	Guadalupe Soresina	100- Introducción a las Artes del Teatro		
	Ana María Pagirys	102- Elementos de Arquitectura Escénica		
	Ana Carolina Revello	103- Taller de Maquetas		
	Ana Carolina Revello	106- Taller de maquinaria escénica		
	Gregoria Sanchez/Guadalupe Soresina	101 - Ambientación e indumentaria en la antigüedad y la época clásica	Martes 20 de febrero	9:30
	Josefina Lettieri	105- Anatomía artística		
	María Gregoria Sanchez	104- Plástica y Visión		
	Gregoria Sanchez	98- Fenomenología del Arte Dramático		
	Natalia Gualtieri	99- Análisis del texto dramático	Jueves 22 de febrero	10:30
SEGUNDO AÑO	Viviana Galdo	107- Filosofía	Viernes 16 de febrero	9:30
	Gonzalo Villafañe	108- Filosofía del Arte	Viernes 1º de marzo	9:00
	Ana María Pagirys	112- Arquitectura Escénica	Lunes 19 de febrero	10:30
	Gregoria Sanchez	109- Evolución histórica del Espacio Escénico	Martes 20 de febrero	9:30
	Guadalupe Soresina	110- Proyecto Escenográfico		
	Josefina Lettieri/ María Clara Beitía	111- Amb. e Indum en el Medioevo y el Renacimiento		
	Josefina Lettieri	114- Dibujo de figurín		
	Adriana Belli	115- Taller de máscaras y utilería teatral		
	Josefina Lettieri	116- Visión	Jueves 29 de febrero	
	Natalia Mastrángelo	113- Tecnología digital para escenografía		
TERCER AÑO	Guadalupe Soresina	123 - Escenografía contemporánea	Martes 20 de febrero	10:30
	Guadalupe Soresina	129 - Teatro de Ensayo	Martes 20 de febrero	11:00
	Guadalupe Soresina	126 - Iluminación Teatral	Martes 20 de febrero	12:00
	Gonzalo Villafañe	119- Historia de las ideas estéticas	Viernes 8º de marzo	9:30
	Nicolás Utrilla Piccinelli	121 - Teología	Lunes 4 de marzo	09:00 hs
	Josefina Lettieri	117 –Ambientación e Ind. desde Barroco hasta el s.XX	Miércoles 21 de febrero - Coloquio	9:30
	Josefina Lettieri	118 – Proyecto de Escenografía y Vestuario		
	Ana Carolina Revello	120 - Sistemas constructivos para escenografía		
	Ana Carolina Revello	127 -Taller realización de indumentaria Teatral		
	Adriana Belli	128 -Taller de Pintura Escenográfica I		
	Pilar Majdalani/ Ana Carolina	125 - Plástica	Jueves 29 de febrero	9:00
	Roberto Cesar Fernández	122 - Maqueta virtual		
	Natalia Mastrángelo	124 - Escenografía para cine		
CUARTO AÑO	Gonzalo Villafañe	130 - Corrientes de Estética Contemporánea	Viernes 8º de marzo	10:30
	Roberto César fernández	131 - Seminario de Investigación	Jueves 29 de febrero	10:30
	Adriana Belli	132 - Taller de Pintura escenográfica II	Jueves 7 de marzo	11:00
	Natalia Gualtieri	133 - Estética Teatral en Argentina	Martes 20 de febrero	10:30
	Adriana Belli	134- Teatro de Ensayo y Practica de Producción	Jueves 7 de marzo	10:30
	Natalia Gualtieri	135- Seminario de dirección integral	Martes 20 de febrero	9:30
	Roberto Cesar Fernandez	136 - Escenario Digital	Jueves 22 de febrero	10:00
	Guadalupe Soresina	137- Taller de Iluminación y Maquinaria Teatral	Lunes 26 de febrero	9:30
	Gustavo D'Urbano	138 - Ética profesional	6 de febrero	18:00
	Adriana Belli	139 - Taller de indumentaria y caracterización teatral	Jueves 7 de marzo	9:30
	Natalia Mastrángelo	140 -Escenografía para TV	Jueves 29 de febrero	9:30
	María Clara Beitía/ Josefina Lettieri	141 - Proyecto Final en Artes del Teatro	Jueves 7de marzo	9:30