

2024 - SEDE CENTRO - Exámenes Finales: Llamado Febrero-Marzo - Licenciatura en ARTES DEL TEATRO - Facultad de Arte y Arquitectura -

FAA - CENTRO	Licenciatura en Artes del Teatro- Escenografía		Llamado Único	
	Exámenes Finales FEBRERO-MARZO 2024			
CURSO	MATERIA	FECHA	HORARIO	PROFESOR
Primer año	99 - Análisis del texto dramático	Martes 20 de febrero	17:00 hs.	María Clara Beitía /M. V. Ferrante
PRIMER AÑO	97 - Orígenes del Espacio Escénico	Lunes 19 de febrero	17:00 hs.	Juan José Beitía
PRIMER AÑO	98 - Fenomenología del Arte Dramático	Lunes 19 de febrero		María Gregoria Sánchez
PRIMER AÑO	100 - Introducción a las Artes del Teatro	Lunes 19 de febrero		Juan José Beitía
PRIMER AÑO	101 - Amb. e indumentaria en la antigüedad y la época clásica	Lunes 19 de febrero		M. Gregoria Sánchez/ Juan José Beitía
PRIMER AÑO	102 - Elementos de Arquitectura Escénica	Lunes 19 de febrero		Pilar Majdalani/ Ana Carolina Revello
PRIMER AÑO	103 - Taller de Maquetas	Lunes 19 de febrero		Pilar Majdalani
PRIMER AÑO	104 - Plástica y Visión	Lunes 19 de febrero		Gregoria Sánchez
PRIMER AÑO	105 - Anatomía artística	Lunes 19 de febrero		Magdalena del Mar Rodriguez
PRIMER AÑO	106 - Taller de maquinaria escénica	Lunes 19 de febrero		Ana Carolina Revello
CURSO	MATERIA	FECHA		HORARIO
SEGUNDO AÑO	107- Filosofía	viernes 29 de febrero	20:00 hs	Tomás Lamastra
SEGUNDO AÑO	108- Filosofía del Arte	Jueves 1° de marzo	17:00hs.	Gonzalo Villafañe
SEGUNDO AÑO	109 - Evolución histórica del Espacio Escénico	Martes 20 de febrero		María Gregoria Sánchez
SEGUNDO AÑO	110 - Proyecto Escenográfico	Martes 20 de febrero		Josefina Lettieri
SEGUNDO AÑO	111 - Amb. e Indum en el Medioevo y el Renacimiento	Martes 20 de febrero		Josefina Lettieri/Ana Carolina Revello
SEGUNDO AÑO	112 - Arquitectura Escénica	Martes 20 de febrero	17:00 hs.	Ana Carolina Revello
SEGUNDO AÑO	113- Tecnología digital para escenografía	Martes 20 de febrero		Natalia Mastrángelo
SEGUNDO AÑO	114 - Dibujo de figurín	Martes 20 de febrero		Magdalena del Mar Rodriguez
SEGUNDO AÑO	115 - Taller de máscaras y utilería teatral	Martes 20 de febrero		Ana Carolina Revello
SEGUNDO AÑO	116 - Visión	Martes 20 de febrero		Josefina Lettieri
CURSO	MATERIA	FECHA	HORARIO	PROFESOR
TERCER AÑO	119- Historia de las ideas estéticas	Jueves 7 de marzo	17:00	Gonzalo Villafañe
TERCER AÑO	121 - Teología	Miércoles 14 de febrero	19:00 hs.	Héctor Reynal
TERCER AÑO	128 -Taller de Pintura Escenográfica I	Lunes 26 de febrero	17:00 hs.	María Inés Beitía
TERCER AÑO	117 - Ambientación e Ind. desde Barroco hasta el s.XX	Viernes 23 de febrero	17:00 hs.	Josefina Lettieri/ María Clara Beitía
TERCER AÑO	118 - Proyecto de Escenografía y Vestuario	Viernes 23 de febrero		Josefina Lettieri
TERCER AÑO	120 - Sistemas constructivos para escenografía	Viernes 23 de febrero		Ana Carolina Revello
TERCER AÑO	122 - Maqueta virtual	Viernes 23 de febrero		Roberto César Fernández
TERCER AÑO	123 - Escenografía contemporánea	Viernes 23 de febrero		María Gregoria Sánchez
TERCER AÑO	124 - Escenografía para cine	Viernes 23 de febrero		Natalia Mastrángelo.
TERCER AÑO	125 - Plástica	Viernes 23 de febrero		Pilar Majdalani/Ana Carolina Revello
TERCER AÑO	126 - Iluminación Teatral	Viernes 23 de febrero		Juan José Beitía
TERCER AÑO	127 -Taller realización de indumentaria Teatral	Lunes 26 de febrero		María Laura Pérez Veronesi
TERCER AÑO	129 - Teatro de Ensayo	Viernes 23 de febrero		Juan José Beitía
CURSO	MATERIA	FECHA	HORARIO	PROFESOR
CUARTO AÑO	138 - Ética profesional	Miércoles 14 de febrero	Lunes 19 de febrero	Héctor Reynal
CUARTO AÑO	135 - Seminario de dirección integral	Jueves 29 de febrero	17:00 hs.	Eduardo Graham
CUARTO AÑO	137 - Taller de Iluminación y Maquinaria Teatral	Lunes 26 de febrero	17:00 hs	Juan José Beitía
CUARTO AÑO	133 - Estética Teatral en Argentina	Jueves 15 de febrero	17:00 hs.	M. C. Beitía /M. V. Ferrante Alberdi
CUARTO AÑO	131 - Seminario de Investigación	Miércoles 21 de febrero	17:00 hs	Roberto César Fernández
CUARTO AÑO	136 - Escenario Digital	Miércoles 21 de febrero	17:30 hs.	Roberto César Fernández
CUARTO AÑO	139 - Taller de indumentaria y caracterización teatral	Lunes 26 de febrero	17:30 hs.	María Laura Pérez Veronesi
CUARTO AÑO	140 - Escenografía para TV	Viernes 23 de febrero	18:00 hs.	Natalia Mastrángelo.
CUARTO AÑO	130 - Corrientes de Estética Contemporánea	Jueves 7 de marzo	18:00 hs.	Gonzalo Villafañe
CUARTO AÑO	132 - Taller de Pintura escenográfica II	Lunes 26 de febrero	19:00 hs.	María Inés Beitía
CUARTO AÑO	134 - Teatro de Ensayo y Practica de Producción	Lunes 26 de febrero	17:30 hs.	María Inés Beitía
CUARTO AÑO	141 - Proyecto Final en Artes del Teatro	Viernes 8 de marzo	16:00 hs.	María Inés Beitía/ María Clara Beitía